



Chivasso, 19 Luglio 2014
interrogazione a risposta scritta

Rispetto del piano di zonizzazione acustica comunale – cortile interno del comune

a Presidente del Consiglio Comunale
Sig. Claudio CAREGGIO
protocollo@pec.comune.chivasso.to.it

Premesso che

nell'ambito delle iniziative organizzate dal comune sotto il nome de "Il Ritmo dell'Estate a Chivasso", il cortile interno di Palazzo Santa Chiara è stato scelto per lo svolgimento di diverse serate musicali come si evince dal programma scaricabile dal sito del comune;

Considerato che

tra gli strumenti indispensabili e voluti dalla nostra amministrazione comunale per combattere l'inquinamento acustico, risultano la Mappatura Acustica e la Mappatura Strategica del Territorio, realizzate secondo le linee guida emanate dalla Direttiva Europea 2002/49/CE;

il 6 maggio 2013 il nostro consiglio comunale deliberava di adottare la modifica al Piano di Zonizzazione Acustica del territorio comunale per il nuovo plesso scolastico succursale liceo Isaac Newton;

il 24 dicembre 2013 con determina dirigenziale nr.707 veniva affidato l'incarico di effettuare la mappatura dell'inquinamento acustico prodotto dalle infrastrutture viarie comunali e per aggiornamento del regolamento comunale di zonizzazione acustica;

Preso atto che

nel piano di zonizzazione acustica del Comune di Chivasso, scaricabile dalla sezione Ambiente del sito web, le mappe del territorio evidenziano che l'interno del cortile interno di Palazzo Santa Chiara non è utilizzabile per lo svolgimento di eventi di pubblico spettacolo;

Si chiede a Sindaco e assessore competente

1. i motivi che hanno portato ad organizzare serate musicali senza rispettare il regolamento nel piano di Zonizzazione Acustica presente sul sito web del comune;
2. se l'H.A.R.P. di Verolengo, società incaricata il 24/12/2013 di aggiornare il regolamento comunale di zonizzazione acustica, ha già previsto l'utilizzo del cortile interno del comune per eventi di pubblico spettacolo e i conseguenti effetti sulle zone limitrofe (i condomini);
3. se non ritengano di sospendere immediatamente gli eventi musicali all'interno del cortile comunale trovando un'altra collocazione nel rispetto delle regole (in attesa di aggiornare il piano di Zonizzazione Acustica per evitare di essere chiamati in giudizio di risarcimento del danno derivante da un provvedimento amministrativo illegittimo).

Con osservanza,

Primo firmatario: Marco Marocco
